

臺中市政府性別影響評估檢視表

壹、計畫名稱	2012 臺中市社區總體營造計畫	
貳、主辦機關	臺中市政府文化局	
參、計畫內容涉及領域	勾選（可複選）	
3-1 政治參與、社區參與、國際參與領域	V	
3-2 勞動、經濟領域	V	
3-3 福利、脫貧領域	V	
3-4 教育、文化、科技領域	V	
3-5 健康、醫療領域	V	
3-6 人身安全領域	V	
3-7 家庭、婚姻領域	V	
3-8 公共建設(或工程)		
3-8 其他：_____（請填寫計畫涉及領域）		
肆、現況評析	<p>一、確認問題、問題描述 （蒐集相關統計資料【如性別、年齡、族群、身心障礙、職業、城鄉區域等分類資料】以呈現問題現象與需求為何）</p> <p>在都市化的過程中，城市特色常常會被淹沒在國際化與全球化的洪流當中，取而代之的是，「趨同」與「一致」的景觀與意象。臺中市向來強調「文化立市」，而，透過社區總體營造發揮屬於本地的創意度與在地性，將能促進城市提升文化內涵，並且形塑城市的獨特性。</p> <p>臺中縣、市合併升格改制直轄市後的大臺中，不但是臺灣的心臟，四通八達的交通及多元的產業環境，已成為不可或缺的發展樞紐，透過 100 年度「縣市磨合」我們目標是能達到「城鄉雙贏」，101 年延續此精神，我們將使大臺中「越『城』越『鄉』」，從「磨合」進行到「鏈合」，串起跨區域發展，以社區為基礎，讓大家感受社區的新魅力，也要串起市民之間的深刻情感。</p> <p>文化部自民國 83 年提出「社區總體營造」政策，此政策希望透過各級行政部門、社區組織與專家學者的共同努力，由民眾參與改造自身居住環境，鼓勵社區居民參與地方文化事務策劃與推動，近年來，社區總體營造的推動，已經成為民眾的共識，也在這十多年有了深厚的成效。</p> <p>民國 99 年 10 月 19 日，文化部為鼓勵基層公所、社區組織推動跨界或跨行政合作，發展具永續性之文化產業或其他創新發展機制，創造優質之人文體驗、節慶活動、藝術傳承、環境學習等文化產業，以豐富文化環境，永續經營，訂定了「社區營造亮點計畫補助作業要點」。</p> <p>近年來社區總體營造的<u>發展趨勢</u>，可以歸納三點：</p> <ul style="list-style-type: none"> 一、 從「統一」的執行方向，到「創新」的特色目標； 二、 從單純的文化保存，到「文化」與「產業」的跨域連結； 三、 從「物」的改變，到所有人「心」的改變。 <p>100 年，由臺中市后里區廣福社區發展協會的「臺中市廣福社區戲遊后里：打造心樂園計畫」獲「社區跨域合作」類的學習型補助，為鼓勵社區和公所跨域合作，</p>	

臺中市也進行了多項計畫，如：潭子區公所辦理「產業深度探索之旅」、清水區公所辦理「2011 清水高美飛鳥文化季-風在吹、鳥再飛」、臺中市和平區中坑坪社區發展協會辦理「飛躍百年~穿梭中坑坪」、臺中縣匠師休閒農業發展協會辦理「蘭類海洋！阿嬤的手藝」、臺中縣仁社辦理「遊學臺中山線文化之旅」，透過結合各項資源，連結城鄉間的情感，也呼應了文化部所提之「社區跨域合作」以及「打造社造文化小鎮」的方針。

二、差異原因分析

歷年來的臺中市社造點甄選，均以二階段機制進行，讓有意願推動社造工作的社區，先透過嚴謹的培訓課程來理解社區營造。根據以往操作經驗，二階段的甄選機制以及培訓課程，皆有助於社區之間彼此學習成長並進一步建立共識，因此，101 年度的甄選機制，亦延續「二階段甄選」方式，透過培訓課程的學習與討論，建立社區溝通平台，也為推動跨領域、跨區域的社造工作奠定對話基礎。

本局業於 101 年度臺中市社區營造人才培育潛力型、成長型及深耕型課程中宣傳及鼓勵婦女社區參加，提升生活環境，並於本年度臺中市社區營造點輔導工作計畫中，持續推廣婦女參與社區生活環境之改造，深入社區在地扎根。101 年度已甄選出組織運作正常，具推動社區營造熱忱及潛力，且願意接受社區培力之 立案組織（社區發展協會、公寓大廈管理委員會或民間非營利社團），共同推動社區營造工作，並透過計畫之實作、參與過程，培養在地社區居民蓄積自主、自發的行動能力，關注地方公共事務，凝聚社區認同，營造社區自主發展、解決問題及永續經營的能力。

伍、目標

一、方案目標：

「公民」的塑造與培養，是社造的重要課題及必要工作，「社群」的區域意識建立，遠比傳統的村里或社區發展協會的服務型工作來得更有意義。

方法上，我們視整個社區操作計畫為一完整的輔導計畫，而非單純的社區經費補助。因此，從一開始的人才培訓計畫即以社造概念貫穿，舉凡社區資源調查、社造工作實務、政府資源介紹等，均以「推動公民社會」為主要概念。這樣一來，社區不會因為有了資源介入而失去自己的方向，而長期的課程培訓機制也能有效地將社造概念融入社區工作中。

二、對於促進性別平等是否有正面影響？

■是 請說明：社造點輔導所延伸的必要工作項目包含：人才培育、日常輔導及協助、資源引介、成果彙整等，而辦理社區人才培育工作與社區總體營造理念溝通宣傳工作、進行人才培訓也是將人力資源加以整合，讓隱身在家庭內的婦女能透過各種活動，發揮自己的專長、從中增進信心；且持續輔導社造點進行，不斷鼓勵男女從各種活動中合作(如:場地佈置與收拾可由男生辦理規劃、活動計畫書之撰寫與紀錄可由細心的女生主導)，突破以往傳統家事是由女生包辦的習慣，長久下來也可促進性別平等。

				<input type="checkbox"/> 否 請說明：_____		
陸、受益對象(任一指標評定「是」者，請繼續填列「柒、評估內容」；如所有指標皆評定為「否」者，則免填「柒、評估內容」，逕填寫「捌、程序參與」及「玖、評估結果」)						
評估指標	評定 (勾選)		說明 (請說明評定為「是」或「否」原因)	備註		
	是	否				
6-1 以特定性別、性傾向或性別認同者為受益對象		✓	社區總體營造工作不受限男女、年紀、學歷、社經地位、居住區域、專長領域……，只要有興趣者皆可參與，	如受益對象以男性或女性為主，或以同性戀、異性戀或雙性戀為主，或個人自認屬於男性或女性者，請評定為「是」。		
6-2 受益對象無區別，但計畫內容涉及一般社會認知既存的性別偏見，或統計資料顯示性別比例差距過大者	✓		計畫內容並非特別針對男或女，但因時下參與社區營造工作者，仍以男士居領導(企劃、主導計畫各步驟之進行)、女士輔佐(協助活動茶水、場布……等後勤支援)為主，未來將加強宣導，鼓勵男女皆可發揮各自專長，亦或是透過培訓，嘗試不同工作之可能。	如受益對象雖未限於特定性別人口群，但計畫內容存有預防或消除性別偏見、縮小性別比例差距或隔離等之可能性者，請評定為「是」。		
6-3 公共建設之空間規劃與工程設計涉及對不同性別、性傾向或性別認同者權益相關者		✓	本局社區營造輔導計畫不涉及公共建設之空間規劃與工程設計。	如公共建設之空間規劃與工程設計存有考量促進不同性別、性傾向或性別認同者使用便利及合理性、區位安全性，或消除空間死角，或考慮特殊使用需求者之可能性者，請評定為「是」。		
柒、評估內容						
評估指標	評定 (勾選)			說明 (請說明評定為「是」、「否」或「無涉及」之原因)	備註	
	是	否	無涉及			
一、資源評估(4項資源評估全部評定為「無涉及」者，應重新檢討計畫內容之妥適性。)						
7-1 經費需求與配置考量不同性別、性傾向或性別認同者之需求			✓	計畫補助款項，未涉及不同性別、性傾向或性別認同者之需求。	如經費需求已就性別予以考量、或經評估已於額度內調整、新增費用等者，請評定為「是」。	
7-2 分期(年)執行策略及步驟考慮到縮小不同性別、性傾向或性別認同者差異之迫切性與需求性			✓	本局補助社造計畫，不影響社區分期(年)執行策略，亦不影響社區內不同性別、性傾向或性別認同者差異對社區營造工作之迫切性與需求性。	如有助消除、改善社會現有性別刻板印象、性別隔離、性別比例失衡、或提升弱勢性別者權益者，請評定為「是」。	

7-3 宣導方式顧及不同性別、性傾向或性別認同者需求，避免歧視及協助弱勢性別獲取資訊	✓		本局輔導社區營造點時，會宣導社區應顧慮不同性別與專長、避免歧視，並鼓勵女性多參與社造工作。	如宣導時間、文字或方式等已考量不同性別、性傾向或性別認同者資訊獲取能力與使用習慣之差異，請評定為「是」。
7-4 搭配其他對不同性別、性傾向或性別認同者之友善措施或方案			✓	如有搭配其他性別友善措施或方案者，請評定為「是」。
二、效益評估 （7-5 至 7-9 中任一項評定為「否」者，應重新檢討計畫案內容之妥適性；公共建設計畫於 7-10 至 7-12 中任一項評定為「無涉及」者，應重新檢討計畫案內容之妥適性。）				
7-5 計畫受益人數或受益情形兼顧不同性別、性傾向或性別認同者之需求，及其在年齡及族群層面之需求	✓		本局輔導社區營造點時，係以鼓勵社區內每個人積極參與，使男女皆可發揮各自專長，不限性別、性傾向或性別認同、年齡與族群等差異。	如有提出預期受益男女人數、男女比例、其占該性別總人數比率、或不同年齡、族群之性別需求者，請評定為「是」。
7-6 落實憲法、法律對於人民的基本保障	✓		本計畫符合性別政策綱領及憲法之基本精神。	如經檢視計畫所依據之法規命令，未違反基本人權、婦女政策綱領或性別主流化政策之基本精神者，請評定為「是」；相關資料可至行政院性平會網站參閱 (http://www.gec.ey.gov.tw/)
7-7 符合相關條約、協定之規定或國際性別/婦女議題之發展趨勢	✓		本局業於 101 年度「臺中市社區營造點」甄選審審程序遴選出有關婦女參與社造活動，如大雅社區發展協會辦理社區傳統研習-媽媽教室，鼓勵媽媽們深入了解週遭人文環境歷史，提升社區凝聚力；還有世紀凱悅管理委員會讀書會培養社區媽媽成立文化暨環保志工，共同打造理想社區家園；以及臺中縣感恩關懷協會辦理「祈福、幸福-潭仔墘」計畫，號召社區婦女參與感恩親善劇團培訓工作坊，透過戲劇演出自己的故事，分享生命之美與感動。	如符合世界人權公約、消除對婦女一切歧視公約、APEC/OECD 或 UN 等國際組織相關性別核心議題者，請評定為「是」；相關資料可至行政院性平會網站參閱 (http://www.gec.ey.gov.tw/)
7-8 預防或消除性別、性傾向或性別認同者刻板印象與性別隔離	✓		本計畫推動過程中男女參與人數甚多，以 100 年度為例： 100 年參與人才培育課程男女人數各為 177 與 152、比例為 5.4：4.6。	如有助預防或消除傳統文化對男女角色、職業等之限制或僵化期待者，請評定為「是」。

<p>7-9 提升不同性別、性傾向或性別認同者平等獲取社會資源機會，營造平等對待環境</p>	<p>✓</p>	<p></p>	<p>社區營造以全民為受益對象，各種性別皆可平等獲取社會資源機會並提供平等的社會資源。臺中市社區營造人才培育潛力型、成長型及深耕型課程中除鼓勵社區婦女參加，走出家庭，另辦理文化產業發研習及行銷，藉重女性專才，運用公部門資源，鼓勵並宣揚女性走出家庭，藉以擴大女性社區公民權，從社造中站起來，提升女性培養自信心與能力，讓女性重新肯定自我價值的美好。</p>	<p>如有提升不同性別、性傾向或性別認同者參與社會及公共事務之機會者，請評定為「是」。</p>
<p>7-10 公共建設（含軟硬體）之空間使用性：空間與設施設備之規劃，符合不同性別、性傾向或性別認同者使用上之便利與合理性</p>	<p></p>	<p>✓</p>	<p>本計畫不涉及公共建設之空間規劃與工程設計。</p>	<p>如空間與設施設備之規劃，已考量不同性別、性傾向或性別認同者使用便利及合理性者，請評定為「是」。</p>
<p>7-11 公共建設（含軟硬體）之空間安全性：建構安全無懼的空間與環境，消除潛在對不同性別、性傾向或性別認同者的威脅或不利影響</p>	<p></p>	<p>✓</p>	<p>本計畫不涉及公共建設之空間規劃與工程設計。</p>	<p>如空間規劃已考慮區位安全性或消除空間死角等對不同性別、性傾向或性別認同者之威脅或不利影響者，請評定為「是」。</p>
<p>7-12 公共建設（含軟硬體）之空間友善性：兼顧不同性別、性傾向或性別認同者對於空間使用的特殊需求與感受</p>	<p></p>	<p>✓</p>	<p>本計畫不涉及公共建設之空間規劃與工程設計。</p>	<p>如空間規劃已考慮不同性別、性傾向或性別認同者特殊使用需求者，請評定為「是」。</p>
<p>捌、程序參與</p> <ul style="list-style-type: none"> 以當面、傳真、電郵、書面等方式至少徵詢1位性別平等專家學者意見，並填寫參與者的姓名、職稱及服務單位；專家學者資料可至臺灣國家婦女館網站參閱 (http://www.taiwanwomencenter.org.tw/)。 請以性別觀點提供意見。 如篇幅較多，可採附件方式呈現。 	<p>一、參與者：陳曼麗（行政院性別平等會委員、主婦聯盟環境保護基金會董事長）</p> <p>二、參與方式：（當面、傳真、電郵、書面） 電郵方式參與。</p> <p>三、主要意見：（請條列）</p> <ol style="list-style-type: none"> 民國 100 年以前的社區營造統計資料，如有性別和年齡的相關資料，請明列之；如沒有資料，建議從 101 年開始統計，以利未來分析。 社區營造諮詢推動辦公室、社區總體營造推動委員會、社區營造推動小組的組成成員，建議將「單一性別不得低於三分之一」明確列入設置要點中。 100.9.30 補助社區總體營造單位，建議要求做執行團隊和參與活動者的性別統計和分析。 			

4. 建議社區基礎培力增加性別相關課程。
5. 建議台中教育大學社造學院的招收學員，單一性別不低於三分之一，以利不同性別互相學習合作。
6. 在潛力型、成長型、深耕型的社區營造點，建議加入參與者的性別及年齡狀況分析。
7. 挖掘保存台中地方特色，建議加入性別特色，例如男女分工的演進。
8. 台中市社區總體營造白皮書的第二部分社造推動現況分析與檢討，建議加入性別分析。
9. 台中社區營造中心及分區工作站的人力及公民人才培力，建議要鼓勵不同性別參與投入。
10. 檢視表「參」計畫內容涉及領域，不必全部勾選，以致和「陸」「柒」不相符。

玖、評估結果（請依據檢視結果提出綜合說明，包括對「捌、程序參與」主要意見參採情形、採納意見之計畫調整情形、無法採納意見之理由或替代規劃等）

有關專家學者意見本局回覆如下：

1. 因 100 年以前社區營造統計資料未列於 101 年度提案計畫書內，補充 100 年度參與社區營造計畫男女人數，男 269 人、女 303 人，共 572 人。另，為使未來社造計畫執行成果數據更精細，已請今(101)年度社區營造中心協助，輔導本市社區營造點切實紀錄並統計各活動參與男女人數。
2. 因本市社區營造諮詢推動辦公室係委託專業團隊辦理，團隊主要成員皆由承辦廠商內部人力擔任，未來將建議承辦團隊可把輔導團師資名單「單一性別不得低於三分之一」列入考慮，並報請本局同意後實行。另，有關社區總體營造推動委員會、社區營造推動小組的組成成員比例，會依人事職務調整而更換名單、進而影響性別比例，但為符合性別平等宗旨，考慮未來可把「單一性別不得低於三分之一」列入設置要點中。
3. 因 100 年度社區營造計畫各補助計畫已執行結案完畢，為使性別統計和分析等數據能更為完整，供日後相關計畫參考使用，已請 101 年度執行團隊注意輔導補助社造點務必將相關資料紀錄並建檔。
4. 因 101 年度社區基礎培力課程已辦理完畢，102 年度將增加性別相關課程。
5. 100 度臺中教育大學提案辦理社造學院，但計畫僅止於規劃並未執行，101 年將提醒承辦單位招收學員單一性別不低於三分之一。
6. 將提醒 101 年度潛力型、成長型、深耕型社區營造點，執行計畫時需將參與者的性別及年齡狀況紀錄並加以分析，俾利日後本局統計。
7. 針對保存台中在地特色，加入性別特色等分工演進，因社區營造係以全民為受益對象，各種性別皆可平等獲取社會資源機會並提供平等的社會資源，並從參與活動中彼此協力、發揮自己的專長，亦不斷鼓勵男女從各種活動中合作(如:場地佈置與收拾可由男生辦理規劃、活動計畫書之撰寫與紀錄可由細心的女生主導)，突破以往傳統家事是由女生包辦的習慣，長久下來也可促進性別平等。為紀錄參與社造活動中男女分工逐步改變的演進模式，將透過社區交流活動彼此分享。
8. 因社區總體營造白皮書現階段仍在研擬階段，將視計畫書整體架構調整增加性別分析。
9. 將轉達委員意見，提醒社區營造中心分區工作站之人力與公民人才培力需鼓勵不同性別參與。
10. 已更改「參」計畫內容涉及領域之勾選欄位。

填表人姓名：廖子晴

職稱：約僱人員

電話：分機 25106

e-mail: lib056@culture.taichung.gov.tw

